Gira molinete 1

Recursos para el docente

 **Gira molinete 1. Áreas integradas. Recursos para el docente** es una obra destinada al docente, que acompaña el libro del estudiante **Gira molinete 1, edición actualizada.**

A continuación, presentamos, en un **formato editable,** elíndice de contenidosy los contenidos programáticos. Este contenido se explica y se amplía en el documento mencionado y se comprende junto con el libro del estudiante.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Índice del estudiante |  | Índice del docente |
| Llegamos a 1.o |
| Bienvenidos a primero | 7 |  |
| ¡Empezamos primer año! | 8 | La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Palabras y palabritas | 10 | La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Jugamos con nombres | 12 | La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| ¡A contar los útiles! | 14 | Numeración natural. Aspecto: conteo. |
| Números y más números | 16 | Numeración natural. Aspecto: regularidades. |
|  |
| En la escuela de ciempiés |  19 | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Escribo una lista de animales | 20 | La escritura presilábica y silábica - alfabética.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Comparto juegos en el recreo | 22 | La escritura presilábica y silábica - alfabética.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Leo una lista de cumpleaños | 24 | La escritura presilábica y silábica - alfabética.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Leo una nota | 26 | La escritura presilábica y silábica - alfabética.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| El cuaderno de Isa | 27 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la lectura | 30 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la escritura | 31 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema. |
| Números por todos lados | 32 | Números a partir de una cifra. Aspecto: representación (producción e interpretación). |
| Detectives de los números | 34 | Números a partir de una cifra. Aspecto: regularidades. |
| Números en el piso | 36 | Números a partir de una cifra. Aspecto: relación de orden. |
| Escuelas de ayer y de hoy | 38 | La construcción del pasado a partir de documentos históricos (no solo escritos) y actividades de la comunidad. |
| La historia de tu escuela | 40 | La construcción del pasado a partir de documentos históricos (no solo escritos) y actividades de la comunidad. |
| ODS. Por un mundo mejor | 42 |  |
| Hablemos de convivencia. ¡Eso no me gusta! | 43 |  |
|  |
| Grandes amigas | 45 | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Conozco a Indi | 46 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Conozco a Luz | 48 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Encuentro animales | 50 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Canción del burro enfermo | 51 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la lectura | 54 | La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la escritura | 55 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema. |
| Cálculos fáciles | 56 | Adición y sustracción: cálculo pensado. |
| ¿Cómo resolvieron? | 58 | Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos.  |
| ¡Qué problema! | 60 | Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos.  |
| Alimentos y bocas | 62 | Alimentación con relación a los tipos de órganos bucales, en diferentes seres vivos. |
| Cuidamos nuestra salud bucal | 64 | Características de la cavidad bucal. Dieta saludable. Cuidado de la salud bucal. |
| ODS. Alimentación saludable | 66 |  |
| Hablemos de convivencia. Por primera vez | 67 |  |
|  |
| Jugar al pasado | 69 | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Leo | 70 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Ordeno palabras | 72 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Busco palabras con r | 74 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico |
| El país de las cercanías | 75 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la lectura | 78 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la escritura | 79 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema. |
| Las alcancías | 80 | Números a partir de una cifra. Aspecto: composición y descomposición aditiva. |
| Más largo, más corto | 82 | Magnitudes asociadas a la geometría: longitud. Mediciones. Instrumentos de medida.Medida y unidades de medida. |
| Figuras en el plano | 84 | Polígonos y no polígonos: elementos y propiedades. |
| Pueblos originarios | 86 | Diversidad cultural, social y económica de las comunidades indígenas del Río de la Plata en el período prehispánico. Cambios, permanencias, multicausalidad: Relaciones inter- e intraculturales. |
| Tecnología lítica | 88 | Diversidad cultural, social y económica de las comunidades indígenas del Río de la Plata en el período prehispánico.Cambios, permanencias, multicausalidad: Relaciones inter- e intraculturales. |
| Líderes y caciques | 90 | Diversidad cultural, social y económica de las comunidades indígenas del Río de la Plata en el período prehispánico.Cambios, permanencias, multicausalidad: Relaciones inter- e intraculturales. |
| ODS. Diferentes pero iguales | 92 |  |
| Hablemos de convivencia. ¡Juega quien quiere! | 93 |  |
|  |
| Ser otros por un rato | 95 | Apertura de capítulo. La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Encuentro palabras con r | 96 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Leo rimas | 98 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico.La memorización de textos: adivinanzas, poemas, canciones, retahílas, jitanjáforas. |
| Leo una cartelera | 100 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| El ratón de la corte y el ratón campesino | 101 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la lectura | 104 | La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Compartimos la escritura | 105 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Con calculadora | 106 | Números a partir de una cifra. Aspecto: composición y descomposición aditiva.Adición y sustracción: cálculo pensado. |
| Problemas de suma y resta | 108 | Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos. |
| Figuras del espacio | 110 | Poliedros y no poliedros: elementos y propiedades. |
| Animales diversos | 112 | Funciones vitales: reproducción. Reproducción sexual: tipos de desarrollo embrionario (ovovivíparo, ovípara y vivípara). |
| ¿Cómo nacen los animales? | 114 | Funciones vitales: reproducción. Reproducción sexual: tipos de desarrollo embrionario (ovovivíparo, ovípara y vivípara). |
| ODS. El cuidado de los bosques | 116 |  |
| Hablemos de convivencia. ¡Mi perro es el mejor! | 117 |  |
|  |
| Indi y los oficios | 119 | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Comercios y trabajos en el barrio | 120 | La práctica de lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Leo conversaciones | 122 | La expresión de la concordancia en género y número: artículo, sustantivo, adjetivo.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Colmos | 124 | La práctica de la lectura en forma autónoma. La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| La aventura de Clorinda | 125 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la lectura | 128 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la escritura | 129 | La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| El valor posicional | 130 | Números a partir de una cifra. Aspecto: valor posicional. |
| Repartos | 132 | Partes de la unidad. Mitad. |
| ¡A medir! | 134 | Medida y unidades de medida. |
| Trabajos de todo tipo | 136 | El trabajo: forma de realización personal y colectiva. Profesiones y oficios. |
| Trabajamos con otras personas | 138 | Actividades productivas y culturales en el lugar: El trabajo artesanal y la organización cooperativa. |
| ODS. La igualdad de género y el juego | 140 |  |
| Hablemos de convivencia. ¡Conozcamos a Fadi! | 141 |  |
|  |
| ¿Cómo se siente? | 143 | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Hago comparaciones | 144 | Los elementos paralingüísticos de la comunicación oral:gestos, tono, intensidad, velocidad, silencio, mirada, postura.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras.Los usos de las mayúsculas (los nombres propios, los títulos, el inicio de oración simple).La expresión de la concordancia en género y número: artículo, sustantivo, adjetivo. |
| Leo una entrada | 146 | Los elementos paralingüísticos de la comunicación oral:gestos, tono, intensidad, velocidad, silencio, mirada, postura.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Tento y el diente | 147 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la lectura | 150 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la escritura | 151 | La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Busco números | 152 | Números a partir de una cifra. Aspecto: representación (producción e interpretación). |
| Cálculos y procedimientos | 154 | Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos. |
| Doble y mitad | 156 | Cálculo pensado. |
| Objetos y materiales | 158 | Las propiedades de los materiales (dureza, fragilidad, elasticidad, transparencia, conductividad). |
| Líquidos y sólidos | 160 | Soluciones: líquido-líquido, líquido-sólidoLa decantación como métodos de separación de fases. |
| ODS. Cuidemos el planeta | 162 |  |
| Hablemos de convivencia. ¿Quién es quién? | 163 |  |
|  |
| Estrella fugaz | 165 | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Leo en la biblioteca | 166 | Los elementos paralingüísticos de la comunicación oral:gestos, tono, intensidad, velocidad, silencio, mirada, postura.Pautas para una comunicación asertiva: turnos de palabra, adecuación del léxico, organización de ideas, fórmulas de tratamiento (tú, vos, usted) en interacciones espontáneas y planificadas.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras.La puntuación: el punto, la coma enumerativa, el signo de exclamación y el signo de interrogación. Los usos de las mayúsculas (los nombres propios, los títulos, el inicio de oración simple). |
| Leo libros de texto | 168 | Los elementos paralingüísticos de la comunicación oral:gestos, tono, intensidad, velocidad, silencio, mirada, postura.Pautas para una comunicación asertiva: turnos de palabra, adecuación del léxico, organización de ideas, fórmulas de tratamiento (tú, vos, usted) en interacciones espontáneas y planificadas.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras.La puntuación: el punto, la coma enumerativa, el signo de exclamación y el signo de interrogación. Los usos de las mayúsculas (los nombres propios, los títulos, el inicio de oración simple). |
| El sueño de los peces | 169 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la lectura | 172 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la escritura | 173 | La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Números hasta el 100 | 174 | Números a partir de una cifra. Aspecto: regularidades. |
| Problemas en el campamento | 176 | Adición y sustracción: algoritmos. |
| Más problemas | 178 | Adición y sustracción: cálculo pensado, algoritmos. |
| Elementos de los paisajes | 180 | La dinámica del paisaje: influencia de los factores ambientales y antrópicas en su configuración. |
| Cuidemos el agua | 182 | Bienes comunes ambientales: Usos y gestión de los recursos hídricos locales. Impacto ambiental. |
| El circuito productivo del algodón | 184 | **B**ienes comunes ambientales. |
| ODS. Reciclaje en la escuela | 186 |  |
| Hablemos de convivencia. Nacho y los abrazos | 187 |  |
|  |
| *¿Qué será?* | *189* | Apertura de capítulo.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. |
| Leo una receta | 190 | La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Conozco recetas saludables | 192 | La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Encuentro familias de palabras | 194 | La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. |
| Ensalada de frutas | 195 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la lectura | 198 | La práctica de la lectura en forma autónoma.La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. |
| Compartimos la escritura | 199 | La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. |
| Cálculos y más cálculos | 200 | Adición y sustracción: cálculo pensado. |
| El cumpleaños de Facundo | 202 | Partes de la unidad.Mitad |
| Figuras y cuerpos | 204 | Poliedros y no poliedros: elementos y propiedades. |
| Las plantas | 206 | Ecosistema y conciencia ambiental.Funciones de los órganos de las plantas. |
| Ecosistemas | 208 | Ecosistema y conciencia ambiental.Clasificación de componentes del ecosistema terrestre. |
| ODS. Fuentes de agua potable | 210 |  |
| Hablemos de convivencia. ¡A dormir! | 211 |  |

## Lengua

### Capítulo 1: Todos a la escuela

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. | Expresa ideas, emociones, narra mediante diversos lenguajes y adapta los registros lingüísticos para comunicarse según los requerimientos de cada situación. |
| La escritura presilábica y silábica - alfabética.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica.La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. |

### Capítulo 2: ¡Así soy yo!

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. | Elabora hipótesis a partir de temas desarrollados en el aula para expresarse en forma oral y escrita. |
| La escritura presilábica y silábica-alfabética.La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica.La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. |

### Capítulo 3: Los indígenas

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. | Expresa ideas, emociones, narra mediante diversos lenguajes y adapta los registros lingüísticos para comunicarse según los requerimientos de cada situación. |
| La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica.La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. |

### Capítulo 4: Animales variados

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La lectura de textos modélicos mediada por el maestro.La práctica de la lectura en forma autónoma. | Expresa ideas y emociones mediante diversos lenguajes para comunicarse según los requerimientos de cada situación. |
| La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica.La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. |
| La narración oral en contextos cotidianos, lúdicos, en entornos físicos o virtuales.La memorización de textos: adivinanzas, poemas, canciones, retahílas, jitanjáforas. | Organiza ideas e información de forma autónoma para producir textos orales y escritos. |

### Capítulo 5: Los trabajos

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La práctica de lectura en forma autónoma. | Formula preguntas, dialoga, reconoce situaciones problemáticas del entorno intra escolar y da razones para construir sus puntos de vista.Elabora hipótesis a partir de temas desarrollados en el aula para expresarse en forma oral y escrita. |
| La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras.La expresión de la concordancia en género y número: artículo, sustantivo, adjetivo. | Descubre y utiliza estrategias comunicativas orales y escritas para la construcción de vínculos en situaciones intraescolares. Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. |

### Capítulo 6: Mundo de materiales

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales. La práctica de la lectura en forma autónoma. La lectura de textos modélicos mediada por el maestro. | Elabora hipótesis a partir de sus saberes lingüísticos para expresarse en forma oral y escrita. |
| La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras.Los usos de las mayúsculas (los nombres propios, los títulos, el inicio de oración).La expresión de la concordancia en género y número: artículo, sustantivo, adjetivo.La expresión del número: singular y plural. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. Descubre y utiliza estrategias comunicativas orales y escritas para la construcción de vínculos en situaciones intraescolares. |
| Los elementos paralingüísticos de la comunicación oral:gestos, tono, intensidad, velocidad, silencio, mirada,postura. | Expresa ideas, emociones, narra mediante diversos lenguajes y adapta los registros lingüísticos para comunicarse según los requerimientos de cada situación.Expresa sus inquietudes y toma decisiones de forma creativa y asertiva en distintas situaciones de interacción en el ámbito escolar. |

### Capítulo 7: Los paisajes

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro. La práctica de la lectura en forma autónoma. | Expresa ideas, emociones, narra mediante diversos lenguajes y adapta los registros lingüísticos para comunicarse según los requerimientos de cada situación. |
| La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras.La puntuación: el punto, la coma enumerativa, el signo de exclamación y el signo de interrogación. Los usos de las mayúsculas (los nombres propios, los títulos, el inicio de oración simple). La expresión de la concordancia en género y número: artículo, sustantivo, adjetivo. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura.Descubre y utiliza estrategias comunicativas orales y escritas para la construcción de vínculos en situaciones intraescolares. |
| Los elementos paralingüísticos de la comunicación oral:gestos, tono, intensidad, velocidad, silencio, mirada,postura.Pautas para una comunicación asertiva: turnos de palabra, adecuación del léxico, organización de ideas, fórmulas de tratamiento (tú, vos, usted) en interacciones espontáneas y planificadas. | Utiliza recursos de la lengua oral y escrita para laParticipación democrática y el ejercicio de los derechosfrente a temas de formación ciudadana. |

### Capítulo 8: Plantas de todo tipo

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La construcción del sentido del texto: el tema, las palabras clave, el orden de las ideas, la información explícita e implícita, recursos no lingüísticos, componentes culturales.La lectura de textos modélicos mediada por el maestro. | Elabora hipótesis a partir de temas desarrollados en el aula para expresarse en forma oral y escrita. |
| La escritura alfabética: la relación fonema-grafema.La sílaba como unidad rítmica. La combinatoria de vocales y consonantes en la construcción de unidades con significado: el morfema y la palabra. La familia de palabras: procesos de derivación y composición del léxico.La palabra y la oración como unidades de reconocimiento primario de los significados y las estructuras. | Utiliza el código alfabético y reflexiona sobre el aprendizaje de la lengua para avanzar en el proceso de apropiación de la lectura y la escritura. Descubre y utiliza estrategias comunicativas orales y escritas para la construcción de vínculos en situaciones intraescolares. |

## Matemática

### Capítulo 1: Todos a la escuela

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: representación (producción e interpretación). | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones. |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: regularidades. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos. |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: relación de orden. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos. |

### Capítulo 2: ¡Así soy yo!

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Adición y sustracción: cálculo pensado. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos. |
| Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |

### Capítulo 3: Los indígenas

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con los otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: composición y descomposición aditiva. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |
| Magnitudes asociadas a la geometría: longitud. Mediciones. Instrumentos de medida.Medida y unidades de medida.  | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |
| Geometría del plano.Polígonos y no polígonos: elementos y propiedades. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |

### Capítulo 4: Animales variados

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: composición y descomposición aditiva. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones. |
| Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |
| Geometría del espacio.Poliedros y no poliedros: elementos y propiedades. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones |

### Capítulo 5: Los trabajos

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con los otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: valor posicional. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones. |
| Numeración racional.Partes de la unidad.Mitad. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones. |
| Mediciones. Medida y unidades de medida. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones.Se aproxima al desarrollo del pensamiento matemático, a través de la exploración y de la elaboración de conjeturas para contribuir al proceso de apropiación de los objetos matemáticos. |

### Capítulo 6: Mundo de materiales

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con los otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: representación (producción e interpretación). | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Encuentra errores y los integra como parte del proceso para buscar alternativas en la resolución de diferentes situaciones. |
| Adición y sustracción: relaciones, cálculo pensado, algoritmos. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |
| Operaciones. Cálculo pensado. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |

### Capítulo 7: Los paisajes

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Números a partir de una cifra. Aspecto: regularidades. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos. |
| Adición y sustracción: cálculo pensado, algoritmos. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |

### Capítulo 8: Plantas de todo tipo

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con los otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos  | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Adición y sustracción: cálculo pensado, algoritmos.  | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Utiliza estrategias personales e incorpora paulatinamente conceptos matemáticos al resolver problemas. |
| Numeración racional. Partes de la unidad. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos. |
| Geometría del espacio. Poliedros y no poliedros: elementos y propiedades. | Comienza a incorporar lenguaje matemático para comunicar sus ideas en diferentes contextos.Se aproxima al desarrollo del pensamiento matemático, a través de la exploración y de la elaboración de conjeturas para contribuir al proceso de apropiación de los objetos matemáticos. |

### **Ciencias Sociales y Humanidades**

## Unidad 1: Todos a la escuela

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento computacional. Metacognitiva. Pensamiento creativo. Pensamiento crítico. Pensamiento científico. Dominio 2. Intrapersonal. Relacionamiento con otros. Ciudadanía local, global y digital. Iniciativa y orientación a la acción.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular:Historia | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| ****Contenidos específicos:****La construcción del pasado a partir de documentos históricos (no solo escritos) y actividades de la comunidad. | Identifica e interpreta desde su sensibilidad las manifestaciones culturales de los grupos sociales a través de fuentes históricas escritas o materiales. |

### Unidad 3: Los indígenas

*Competencias generales:* Dominio 1. Pensamiento crítico. Pensamiento científico.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Historia | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Diversidad cultural, social y económica de las comunidades indígenas del Río de la Plata en el período prehispánico.Cambios, permanencias, multicausalidad: relaciones inter e intraculturales. | Elabora preguntas, argumenta e identifica el proceso de aprendizaje a través de la oralidad sobre la temporalidad histórica.Identifica e interpreta desde su sensibilidad las manifestaciones culturales de los grupos sociales a través de fuentes históricas escritas o materiales |

### Unidad 5: Los trabajos

*Competencias generales:* Dominio 1. Pensamiento crítico. Pensamiento creativo. Pensamiento científico. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con los otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Formación para la Ciudadanía | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| El trabajo: forma de realización personal y colectiva. Profesiones y oficios | Comunica, según los diferentes objetivos y destinatarios, sobre temas relacionados a fenómenos sociales estudiados utilizando distintas herramientas comunicativas.Construye preguntas y elabora posibles respuestas vinculándose con evidencias concretas, para conocer sobre los fenómenos sociales. |

### Unidad 5: Los trabajos

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento científico. Pensamiento computacional. Pensamiento creativo. Metacognitiva. Pensamiento crítico. Dominio 2. Relación con otros. Iniciativa y orientación a la acción. Ciudadanía local, global y digital. Intrapersonal.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Geografía | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Actividades productivas y culturales en el lugar: el trabajo artesanal y la organización cooperativa. | Distingue, interpreta, escribe y vincula los bienes naturales y culturales del entorno y sus usos, para interactuar con el ambiente de forma armónica.Selecciona, toma decisiones y utiliza los recursos tecnológicos disponibles para recopilar información, comunicar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio socionatural.Escucha opiniones, dialoga y participa en actividades colaborativas, cooperativas y solidarias, mediadas por el docente para reconocer la diversidad. |

### Unidad 7: Los paisajes

Competencias generales: Dominio 1. Pensamiento científico. Metacognitiva. Comunicación. Pensamiento crítico. Pensamiento creativo. Pensamiento computacional. Dominio 2. Ciudadanía local, global y digital. Intrapersonal. Relación con los otros. Iniciativa y orientación a la acción.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| La dinámica del paisaje: influencia de los factores ambientales y antrópicas en su configuración. | Infiere, Interroga, recopila información y describe características de los diferentes territorios (escuela, barrio, localidad, comunidad) para construir representaciones espaciales.Identifica situaciones ambientales en su entorno, propone preguntas y respuestas alternativas, combina ideas propias y de otras personas para encontrar explicaciones provisorias, intercambiando información |
| Bienes comunes ambientales: Usos y gestión de los recursos hídricos locales. Impacto ambiental. | Explora, anticipa, percibe e indaga en situaciones lúdicas y cotidianas los elementos y características de su entorno para el disfrute, de acuerdo con intereses y motivaciones propias y de y con otros.Distingue, interpreta, escribe y vincula los bienes naturales y culturales del entorno y sus usos, para interactuar con el ambiente de forma armónica. Infiere, Interroga, recopila información y describe características de los diferentes territorios (escuela, barrio, localidad, comunidad) para construir representaciones espaciales. Identifica situaciones ambientales en su entorno, propone preguntas y respuestas alternativas, combina ideas propias y de otras personas para encontrar explicaciones provisorias, intercambiando información.Escucha opiniones, dialoga y participa en actividades colaborativas, cooperativas y solidarias, mediadas por el docente para reconocer la diversidad. |

## Ciencias del Ambiente (Biología), Física - Química

### Unidad 2: ¡Así soy yo!

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento crítico. Pensamiento creativo. Pensamiento científico. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Ciencias del Ambiente (Biología) | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Alimentación con relación a los tipos de órganos bucales, en diferentes seres vivos.  | Interactúa dialogando con sus pares dando razones que justifican las opiniones y preguntas que surgen en la interacción con el otro ante hechos y fenómenos del mundo natural.Indaga, interroga y elabora estrategias de resolución en forma colaborativa para anticipar resultados posibles en temáticas ambientales.Identifica las etapas en diferentes procesos naturales de su entorno con o sin mediación, demostrando cierto grado de autonomía para responder a situaciones lúdicas o cotidianas. |
| Características de la cavidad bucal. Dieta saludable. Cuidado de la salud bucal. | Interactúa dialogando con sus pares dando razones que justifican las opiniones y preguntas que surgen en la interacción con el otro ante hechos y fenómenos del mundo natural.Indaga, interroga y elabora estrategias de resolución en forma colaborativa para anticipar resultados posibles en temáticas ambientales.Identifica las etapas en diferentes procesos naturales de su entorno con o sin mediación, demostrando cierto grado de autonomía para responder a situaciones lúdicas o cotidianas. |

### Capítulo 4: Animales variados

*Competencias generales:* Dominio 1. Pensamiento creativo. Comunicación. Pensamiento crítico. Metacognitiva. Pensamiento computacional. Dominio 2. Relación con los otros. Intrapersonal. Iniciativa y orientación a la acción.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Ciencias del Ambiente (Biología) | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| *Contenidos estructurantes del tramo:*FUNCIONES VITALES: REPRODUCCIÓN*Contenidos:*Reproducción sexual: tipos de desarrollo embrionario (ovovivíparo, ovípara y vivípara). | Interactúa dialogando con sus pares dando razones que justifican las opiniones y preguntas que surgen en la interacción con el otro ante hechos y fenómenos del mundo natural.Juega, observa, indaga, plantea dudas sobre fenómenos concretos con el acompañamiento del docente.Identifica las etapas en diferentes procesos naturales de su entorno con o sin mediación, demostrando cierto grado de autonomía para responder a situaciones lúdicas o cotidianas. |

### Capítulo 6: Mundo de materiales

*Competencias generales:* Dominio 1. Pensamiento científico. Pensamiento crítico. Pensamiento creativo. Comunicación. Metacognitiva. Dominio 2. Relación con los otros. Interpersonal.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Física - Química | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Las propiedades de los materiales (dureza, fragilidad, elasticidad, transparencia, conductividad). | Explora, ensaya, juega y experimenta, individual o colectivamente, con objetos de su entorno para establecer similitudes y diferencias.Observa fenómenos concretos, abre interrogantes, recopila información, interpreta y comunica con base en evidencias recogidas durante la fase experimental para comprender, describir y explicar procesos experimentales.Observa el ambiente, formula preguntas, elabora hipótesis y propone explicaciones sencillas mediante el proceso de experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias, mediante el trabajo individual y colectivo, para comprender fenómenos naturales.Identifica y comprende las emociones personales al enfrentarse a retos, lo que fomenta la confianza en sus propias habilidades para tomar decisiones y resolver problemas vinculados con los sistemas materiales y la energía, valorando el error como parte del proceso de aprendizaje.Desarrolla y aplica el pensamiento lógico y creativo al explorar, organizar datos, descomponer en partes y reconocer patrones para comprender fenómenos físico-químicos y comunicar a través de diferentes códigos y soportes. |
| Contenidos:Soluciones: líquido - líquido, líquido - sólido.La decantación como método de separación de fases. | Explora, ensaya, juega y experimenta, individual o colectivamente, con objetos de su entorno para establecer similitudes y diferencias.Observa fenómenos concretos, abre interrogantes, recopila información, interpreta y comunica basado en evidencias recogidas durante la fase experimental, para comprender, describir y explicar procesos experimentales.Observa el ambiente, formula preguntas, elabora hipótesis y propone explicaciones sencillas mediante el proceso de experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias, mediante el trabajo individual y colectivo, para comprender fenómenos naturales.Identifica y comprende las emociones personales al enfrentarse a retos, lo que fomenta la confianza en sus propias habilidades para tomar decisiones y resolver problemas vinculados con los sistemas materiales y la energía, valorando el error como parte del proceso de aprendizaje.Desarrolla y aplica el pensamiento lógico y creativo al explorar, organizar datos, descomponer en partes y reconocer patrones para comprender fenómenos físico-químicos y comunicar a través de diferentes códigos y soportes. |

### Unidad 8: Plantas de todo tipo

*Competencias generales:* Dominio 1. Comunicación. Pensamiento crítico. Pensamiento creativo. Pensamiento científico. Metacognitiva. Dominio 2: Relación con otros.

|  |  |
| --- | --- |
| Contenidos Unidad curricular: Ciencia del Ambiente (Biología) | Competencias específicas de la unidad curricular por tramo |
| Contenidos estructurantes del tramo:Ecosistema y conciencia ambiental.Contenidos:Clasificación de componentes del ecosistema terrestre.Funciones de los órganos de las plantas. | Interactúa mediante el diálogo con sus pares dando razones que justifican las opiniones y preguntas que surgen en la interacción con el otro ante hechos y fenómenos del mundo natural.Indaga e interroga, elaborando estrategias de resolución en forma colaborativa para anticipar resultados posibles en temáticas ambientales.Identifica las etapas en diferentes procesos naturales de su entorno con o sin mediación, demostrando cierto grado de autonomía para responder a situaciones lúdicas cotidianas. |